

## BIOGRAFIE / BIOGRAPHY

Geboren 1947 in Wien / Born 1947 in Vienna.  
Lebt und arbeitet in Wien / Lives and works in Vienna.

## EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL) / SOLO SHOWS (SELECTION)

### 2011

Epiphanien, Galerie Meyer Kainer, Wien, A  
Furniture, Gagolian Gallery, Athen, GR  
Der definierte Raum, Galerie Eva Presenhuber, Zürich, CH  
Galería Juana de Aizpuru, mit Wolfgang Tillmans, Madrid, E

### 2010

Room in Rome, Piazza di Pietra, Rom, I, Katalog  
Roman Room, Gagolian Gallery Rome, Rom, I, Katalog  
Im Garten der Lüste, Kammergarten/Unteres Belvedere, Wien, A  
Vom Nutzen (Das Nützen), Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, D, Katalog  
Paßstücke, Peder Lund, Oslo, NO  
Autotheater, Museo Madre, Neapel, I (Station: Kunsthaus Graz, A), Katalog  
Double Squint, Almine Rech Gallery, Brüssel, B

### 2009

Autotheater, Museum Ludwig, Köln, D, Katalog  
The Ego & the Id, Public Art Fund, Doris C. Freedman Plaza, Central Park, New York, USA  
Eiserner Vorhang 2009/2010, Staatsoper, Wien, A  
Im Garten der Lüste, Kammergarten/Unteres Belvedere, Wien, A  
Elefante blanco, Museo Rufino Tamayo, Mexico City, MEX, Katalog  
Fondation Beyeler, Basel, CH  
Works from the 1990s, Zwirner & Wirth, New York, USA  
To Build a House You Start with the Roof: Work, 1972 – 2008, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA, Katalog

### 2008

To Build a House You Start with the Roof: Work, 1972 – 2008, Baltimore Museum of Art, Baltimore, USA, Katalog  
Sit on My Chair, Lay on My Bed, MAK - Museum für angewandte Kunst, Wien, A  
Passstücke, Gagolian Gallery, New York, USA, Katalog  
Asymmetrische Kunst, Galerie Eva Presenhuber, Zürich, CH

### 2007

Les Pommes d'Adam, Place Vendome, Paris, F  
Fabric, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt, D, Katalog  
Die Macht der Frauen, Galerie Meyer Kainer, Wien, A  
Mario Sequeira Gallery, Braga, P

### 2006

Sit in, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, F  
Displacement and Condensation, Gagolian Gallery, London, GB, Katalog  
Modelle u.a. / 3 Skulpturen im Außenraum, Galerie Eva Presenhuber, Zürich, CH  
Secondaryry, Galerie Gisela Capitain, Köln, D

### 2005

Sale, Gagolian Gallery, Beverly Hills, USA  
Vancouver Art Gallery, Vancouver, CA  
Dinge und Menschen, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt, D, Katalog

### 2004

7th & Penn Street, The Pittsburgh Cultural Trust, Pittsburgh, USA  
Hurdy Gurdy, James Kelly Gallery, Santa Fe, USA  
Mostly West, Recent Sculpture, Lincoln Center and Doris C. Freedman Plaza, New York, USA  
Bernier-Eliades Gallery, Athen, GR  
Gartenmöbel, Galerie Meyer Kainer, Wien, A  
Reflection Part 1: Michelangelo Pistoletto/Franz West, Sutton Lane, London, GB

### 2003

Franzwestite, Whitechapel Gallery, London, GB, Katalog  
We'll not carry coals, Kunsthaus Bregenz, Bregenz, A, Katalog  
Akzidenzien, Galerie Gisela Capitain, Köln, D  
Sisyphos: Litter & Waste, Gagolian Gallery, New York, USA, Katalog

**2002**

Außenskulptur, Galerie Hauser & Wirth & Presenhuber, Zürich, CH  
Merciless, MassMoca, North Adams, USA, Katalog  
Burning, MAC, Marseille, F  
Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, F

**2001**

Appartement, Deichtorhallen, Hamburg, D, Katalog  
Gnadenlos/Merciless, MAK - Museum für angewandte Kunst, Wien, A, Katalog  
Franz West, Gagosian Gallery, London, GB, Katalog  
In & Out, Palacio de Velázquez/Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, E, Katalog

**2000**

In & Out, Museum für Neue Kunst - ZKM Karlsruhe, Karlsruhe, D, Katalog  
Die Aluskulptur, Schlosspark Ambras, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, A, Katalog  
Pre-Semblance and the Everyday, Renaissance Society, Chicago, USA

**1999**

Mike Kelley/Franz West, Hôtel Empain, Brüssel, B (Station: FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, F, 2000), Katalog  
Rooseum, Malmö, S, Katalog

**1998**

Middelheim Open Air Museum, Antwerpen, B, Katalog

**1997**

Fundação de Serralves, Porto, P, Katalog  
Spacial Problems, Projects 61, Project Room, Museum of Modern Art, New York, USA, Katalog  
Recyclages, FRAC, Reims, F, Katalog

**1996**

Franz West und Hans Arp, Kunstverein Hamburg, Hamburg, D  
Proforma, Museum moderner Kunst, Stiftung Ludwig Wien, 20er Haus, Wien, A (Stationen: Kunsthalle Basel, Basel, CH  
Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo, NL), Katalog

**1995**

Villa Arson, Nizza, F, Katalog  
Sammlung West, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, A, Katalog

**1994**

Konversation, Lisson Gallery, London, GB  
Rest, DIA Center For The Arts, New York, USA  
Test, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA

**1993**

Investigations of American Art, David Zwirner, New York, USA  
Das bestellte Oval, mit Jörg Schlick, Johannes Schlebrügge, Bernhard Riff, Theseustempel, Wien, A

**1992**

Untersuchungen zur amerikanischen Kunst, Galerie Foksal, Warschau, PL, Katalog

**1991**

Etude de Couleur, Villa Arson, Nizza, F

**1990**

Padiglione Austriaco, XLIV. Biennale di Venezia, Venedig, I, Katalog

**1989**

Kunsthistorisches Museum, Wien, A  
Possibilities, P.S.1, New York, USA, Katalog

**1988**

Galerija Studentskog Kulturnog Centra, mit Heimo Zobernig, Belgrad, SRB, Katalog  
Ansicht, Kunsthalle Bern, Bern, CH, Katalog

**1987**

Einsicht, Wiener Secession, Wien, A, Katalog

**1986**

Legitime Skulptur, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, A, Katalog

**1985**

Franz West/Hans Kupelwieser, Kunstzentrum der Engelhorn Stiftung, München, D, Katalog

**1983**

Signaturalismen, Kunsthandlung Hummel, Wien, A

**1979**

Neue Subtilität, Galerie nächst St. Stephan, Wien, A

**1977**

Verblödung und Semantik, Galerie Nächst St. Stephan, Wien, A

**1970**

Galerie Hamburger, Wien, A

## **GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL) / GROUP SHOWS (SELECTION)**

**2011**

Anselm Reyle feat. Franz West, Galerie Almine Rech, Paris, F  
54. Biennale di Venezia - ILLUMInations, Arsenale, Venedig, I, Katalog  
Austria Davaj!, MUAR-Schusev Staatsmuseum für Architektur, Moskau, RU, Katalog  
Edition/Non Edition, Galerie Meyer Kainer, Wien 2011  
Terre Vulnerabili III, Fondazione Hangar Bicocca, Mailand, I

**2010**

MOVE: Choreographing You, Hayward Gallery, London, GB, Katalog (Station 2011: Haus der Kunst, München)  
Touched, Liverpool Biennial 2010, Liverpool, GB  
FischGrätenMelkStand, Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin, D, Katalog  
The New Décor, Hayward Gallery, London, GB

**2009**

Precarious Form I / Prekäre Skulpturen, Galerie Meyer Kainer, Wien, A  
OpenAir Galerie Ateliér, ArtClub Farní dvur, Stalky, CZ  
Sammlungsausstellung, Museum Brandhorst, München, D  
Sculpture in Color, Skulpturengarten, Museum of Modern Art, New York, USA

**2008**

Leben? Biomorphe Formen in der Skulptur, Kunsthaus Graz, Graz, A, Katalog  
Antwerp Sculpture Show, Antwerpen, B  
Wozu braucht Carl August einen Goethe?, Stadtschloss Weimar, D  
Tutti Frutti, Base/Progetti per l'Arte, Florenz, I  
Hamster Wheel, Konsthall, Malmö, S

**2007**

Soufflé, Eine Massenausstellung, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, A, Katalog  
Edelweiss (Mädel scheid auf's Edelweiss), Graz Kunst / Werkstatt Graz, A  
52. Biennale di Venezia, Venedig, I, Katalog  
Hamster Wheel, Venedig, I (Stationen: Festival Le Printemps de Septembre, Toulouse, F and Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, E), News-paper  
Sequence 1, Painting and Sculpture from the Francois Pinault Collection, Palazzo Grassi, Venedig, I, Katalog  
Comic Abstraction, MoMA, New York, USA, Katalog  
Shandyismus, Wiener Secession, Wien, A (Station: Kunsthaus Dresden, D), Katalog

**2006**

The Uncertainty of Objects and Ideas: Recent Sculpture, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C., USA, Katalog  
SponTan, Tim van Laere Gallery, Antwerpen, B  
Der Ficker Nr. 2, Haus Wittgenstein, Wien, A (Stationen: Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, A; Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas, E; De 11 Lijnen, Oudenburg, B), Katalog  
Mozart – Experiment Aufklärung, Albertina, Wien, A, Katalog

**2005**

Camere, RAM Radioartemobile, Rom, I  
Portrait, Galerie Meyer Kainer, Wien, A  
Studiolo, mit Heimo Zobernig und Zlatan Vukosavljevic, Palazzo Barbarigo, Venedig, I  
Evergreen, Inverleith House, Royal Botanic Garden, Edinburgh, GB  
Der Ficker, mit Clegg & Guttman und Rudolf Polansky, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, A (Stationen: De 11 Lijnen, Oudenburg, B), Katalog  
The Red Thread – Glimpses of International Art in Vienna, Howard House, Seattle, USA

**2004**

Tongue in cheek, CRAC Alsace, F  
Skulptur. Prekärer Realismus zwischen Melancholie und Komik, Kunsthalle Wien, A, Katalog  
Sammlung Friedrich Christian Flick, Hamburger Bahnhof, Berlin, D, Katalog  
Los Monocromos, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, E, Katalog  
Reflecting the Mirror, Marina Goodman Gallery, New York, USA  
5. Biennale Enghien-les-Bains, F, mit Heimo Zobernig

**2003**

Bassiri/Kounellis/West, Galleria Gentili, Montecatini Terme, I  
Outlook. International Art Exhibition, Athen, GR  
Grotesk, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, D, Katalog  
Utopia Station, La Biennale di Venezia, Venedig, I, Katalog

**2002**

Parlez-vous français?, Galerie Hohenlohe & Kalb, Wien, A  
Summer Exhibition 2002, Royal Academy of Arts, London, GB, Katalog  
The Object Sculpture, Henry Moore Institute, Leeds, GB, Katalog  
Biennale Dakar, Dakar, SN, Katalog  
The House of Fiction, Sammlung Hauser und Wirth, Lokremise St. Gallen, CH, Katalog  
Endlich eine gute Ausstellung, Galerie Meyer Kainer Salzburg, Salzburg, A, Katalog

**2001**

Museum unserer Wünsche. Ca. 60 Kunstwerke, die sich das Museum zur Ergänzung der Sammlung wünscht, Museum Ludwig, Köln, D, Katalog  
Yokohama Triennale, Yokohama, J, Katalog  
Unter freiem Himmel, Schlosspark Ambras, Innsbruck, A, Katalog  
Obsorge, Kunsthaus Zug, Zug, A

**2000**

Oskuldens Århundrade - Den Vita Monokromens Historia/Century of Innocence - The History of the White Monochrome, Rooseum - Center for Contemporary Art, Malmö, S, Katalog  
Lustwarande/Pleasure Garden, De Oude Warande, Tilburg, NL  
Mixing Memory and Desire, Neues Kunstmuseum Luzern, Luzern, CH  
Around 1984 - A look at Art in the Eighties, P.S.1, New York, USA

**1999**

Dov'è il West?, Centro Arte Contemporanea Spazio Umano, Mailand, I  
Zeitwenden, Kunstmuseum Bonn, Bonn, D, Katalog  
Signs of Life, Melbourne International Biennial, Melbourne, AUS, Katalog  
Incontro con Franz West (Franz West and Studio), Centro Civico Per L'Arte Contemporanea "La Grancia", Serre di Rapolano (Siena), I (Station: Galerie Kalb, Wien, A) Katalog

**1998**

Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros. Biennale Sao Paulo, BR, Katalog  
Mai 98. Positionen zeitgenössischer Kunst seit den sechziger Jahren, Kunsthalle Köln, Köln, D, Katalog  
Eight People from Europe, Museum of Modern Art Gunma, J, Katalog  
Out of Actions: Between Performance and the Object, 1949-1979, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA (Stationen: MAK, Wien; MAC Barcelona; 1999: MOCA, Tokyo, J; NMA, Osaka, J), Katalog

**1997**

Köln Skulptur 1, Skulpturenpark Köln, Köln, D, Katalog  
Münster Skulptur Projekte, Münster, D, Katalog  
Documenta X, Kassel, D, Katalog  
Engel Engel, Kunsthalle Wien, Wien, A, Katalog  
47. Biennale di Venezia, Venedig, I, Katalog

**1996**

Austria im Rosennetz, Museum für Angewandte Kunst, Wien, A (Stationen: Kunsthaus Zürich, CH, 1998: Palais des Beaux Arts, Brüssel, B), Katalog  
Chaos Wahnsinn, Kunsthalle Krems, Krems, A, Katalog

**1995**

Carnegie International 1995, The Carnegie Museum of Art, Philadelphia, USA

**1994**

Hors Limites: L'Art et la Vie 1952-1994, Centre Georges Pompidou, Paris, F, Katalog

**1993**

Viaggio verso Citera, Biennale di Venezia, Casino Municipale, Venedig, I, Katalog

**1992**

documenta IX, Kassel, D, Katalog  
Identität: Differenz, Neue Galerie, steirischer herbst, Graz, A, Katalog

**1988**

Aperto 88, Biennale di Venezia, Venedig, I, Katalog

**1987**

Skulptur Projekte Münster, Münster, D, Katalog

**1986**

De Sculptura, Messeplatz, Wien, A, Katalog

**1985**

Trigon 85 – Synonyme für Skulptur, steirischer herbst '85, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, A, Katalog

**1982**

Neue Skulptur, Galerie Nächst St. Stephan, Wien, A

**1981**

Westkunst, Museen der Stadt Köln, D, Katalog